

El nuevo régimen de la censura

León Trotsky

14 de diciembre de 1916

(Versión al castellano desde “Le nouveau régime de la censure”, en L. Trotsky, *La guerre et la révolution*, Tomo Primero, Editions Tête de Feuilles, París, 1974, páginas 149-150; publicado por primera vez en *Nache Slovo*, 14 de diciembre de 1916, después en las *Obras* de Trotsky, Ediciones del Estado, Moscú-Leningrado, 1922)

¿Se puede decir en Francia que la guerra provoca “la intoxicación del nacionalismo”? Ya se ha escrito cientos de veces. Nosotros también, y el censor lo recuerda a menudo y con firmeza. ¿Podemos decir que la CGT se resiente de intoxicación por el nacionalismo? Lo hemos repetido decenas de veces. De repente y de improviso se nos prohíbe hacerlo. ¿Qué ha pasado? *Le Temps*, al que se hubiera podido creer más generoso, habla de la necesidad de renovar la lucha política (en el caso la lucha contra el monarquismo), que en tiempos de guerra provoca una agitación incansable a favor de los “fantasmas del pasado”. ¿Podría decirse que la lucha entre el *Bonnet Rouge* y *Action Française* es el preludio de las batallas de una “concentración republicana” contra la reacción monárquica? Parecería que sí. Pero ayer se nos prohibió eso. ¿Qué pasó, Señor Censor?

Edicions Internacionals Sedov

Serie: Trotsky inédito en internet y en castellano



germinal_1917@yahoo.es